

Konzert mit dem Münchener Kammerorchester
16. September 2021, 20 Uhr
Prinzregententheater

Programm

Johann Sebastian Bach
1685-1750

Konzert für 2 Klaviere, Streicher und Basso continuo c-Moll, BWV 1062

Allegro

Andante e piano

Allegro assai

Melnikova-Morozova Duo
Nika Melnikova, Russland
Olesia Morozova, Russland

Johann Sebastian Bach
1685-1750

Matthäus-Passion: Erbarme dich, mein Gott,
BWV 244

Gioachino Rossini
1792-1868

Il barbiere di Siviglia: Una voce poco fa (Rosina)

Valerie Eickhoff, Deutschland

Wolfgang Amadeus Mozart
1756-1791

Konzert für Horn und Orchester Es-Dur, KV 495

Allegro moderato

Romanza. Andante

Rondo. Allegro vivace

Yun Zeng, China

Pause

Camille Saint-Saëns

1835-1921

Variationen über ein Thema von Beethoven für 2 Klaviere, op. 35

Moderato assai - Tempo di Minuetto (Thema)

Allegro

Poco meno mosso

Tempo del Tema

Molto allegro

Moderato assai

Presto leggierissimo

Alla marcia funebre (Allegro moderato) - Tempo del Tema –

Adagio - Allegro – Presto

Piano Duo Sakamoto

Aya Sakamoto, Japan

Risa Sakamoto, Japan

Joseph Haydn

1732-1809

Konzert für Violine und Orchester C-Dur, Hob VIIa:1

Allegro moderato

Adagio

Finale. Presto

Alexandra Tirsu, Moldawien/Rumänien

Münchener Kammerorchester

Konzertmeister: Daniel Giglberger

Moderation: Antonia Goldhammer

Livestream auf www.ard-musikwettbewerb.de
gefördert von

SIEMENS