

STUDIOKONZERT

BR
KLASSIK

PEKKA KUUSISTO
VIOLINE
NICOLAS ALTSTAEDT
VIOLONCELLO



BR-KLASSIK-STUDIOKONZERT

Mittwoch, 14. Januar 2015

20.00 Uhr

Studio 2 im Funkhaus

PEKKA KUUSISTO VIOLINE

„Ein Violinist, dessen seltene Gabe darin besteht, dass er die Musik, die er spielt, nicht nur vorführt, sondern verkörpert“ – mit diesen Worten wurde Pekka Kuusisto in *The Guardian* charakterisiert. Als Verfechter der Neuen Musik arbeitet er regelmäßig mit Komponisten wie Nico Muhly und Thomas Adès zusammen und gestaltete 2012 die Uraufführung von Sebastian Fagerlunds eigens für ihn komponiertem Violinkonzert. Bekannt für seine innovative Herangehensweise tritt Pekka Kuusisto mit Künstlern der verschiedensten Sparten auf. So wird er bei den Dresdner Musikfestspielen 2015 mit den Tänzerinnen Kaari Martin und Minna Tervamäki sowie der Pianistin Heini Kärkkäinen eine choreografierte Interpretation von Sibelius' Violinkonzert aufführen. Häufig dirigiert er Ensembles von der Violine aus, etwa das Mahler, Saint Paul, Australian oder Irish Chamber Orchestra. Pekka Kuusisto ist Künstlerischer Leiter des Meidän Festivaali, das 2011 zum Festival des Jahres gekürt wurde und später aufgrund der außergewöhnlichen Programmgestaltung den Finnischen Staatspreis für Musik gewann. 2013 wurde Pekka Kuusisto der Musikpreis des Nordischen Rates verliehen.

NICOLAS ALTSTAEDT VIOLONCELLO

Die Beschäftigung mit Neuer Musik liegt Nicolas Altstaedt besonders am Herzen. So interpretiert der deutsch-französische Cellist häufig Werke von Sofia Gubaidulina, Thomas Adès und Jörg Widmann. Außerdem spielte er zum 60. Geburtstag von Wolfgang Rihm dessen Cellokonzert *Versuchung* sowie mehrere Uraufführungen des Komponisten Fazil Say, der zwei Cellosonaten und ein Cellokonzert für ihn geschrieben hat. Nicolas Altstaedt gehört zu den letzten Schülern Boris Pergamenschikows und beherrscht ein vielseitiges Repertoire bis hin zur historischen Aufführungspraxis. Dabei arbeitet er mit renommierten Orchestern auf der ganzen Welt zusammen. Für sein Debüt mit den Wiener Philharmonikern unter Gustavo Dudamel beim Lucerne Festival wurde er mit dem Credit Suisse Young Artist Award 2010 ausgezeichnet. Außerdem erhielt er einen Fellowship der Borletti-Buitoni-Stiftung und war von 2010 bis 2012 New Generation Artist bei der BBC. Seit 2012 hat er die künstlerische Leitung des Lockenhaus Kammermusikfests inne und ab der nächsten Saison wird er auch die Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie leiten, bei der er bereits als Artist in Residence Erfolge feiern konnte.

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Inventionen zu zwei Stimmen

(1723)

- Nr. 1 C-Dur, BWV 772
- Nr. 4 d-Moll, BWV 775
- Nr. 6 E-Dur, BWV 777
- Nr. 8 F-Dur, BWV 779
- Nr. 14 B-Dur, BWV 785
- Nr. 15 h-Moll, BWV 786

Jörg Widmann (* 1973)

Duos für Violine und Violoncello

(2008)

- Nr. 14 Capriccio
- Nr. 16 Petit ballet mécanique (Pas de deux)
- Nr. 22 Lamento. Extrem langsam
- Nr. 21 Valse bavaroise
- Nr. 13 Vier Strophen vom Heimweh.
In großer Ruhe, von weit
- Nr. 24 Toccatina all'inglese. Presto possibile

Meret Forster, Moderation

Maurice Ravel (1875–1937)

Sonate für Violine und Violoncello

(1922)

- I. Allegro
- II. Très vif
- III. Lent
- IV. Vif, avec entrain

– PAUSE –

Raphaël Merlin (* 1982)

„Pas de Deux“ – Duo für Violine und Violoncello

(2012)

- I. Ballade. Introduzione – Presto
- II. Songe. Molto lento
- III. Signaux. Moderato

Zoltán Kodály (1882–1967)

Duo für Violine und Violoncello

op. 7 (1914)

- I. Allegro serioso, non troppo
- II. Adagio
- III. Maestoso e largamente, ma non troppo
lento – Presto

BR-KLASSIK-STUDIOKONZERTE 2014/2015

Studio 2 im Funkhaus, 20.00 Uhr

Dienstag, 3. März 2015

L'ACCADEMIA GIOCOSA

„à la française ...“ – Werke von Couperin, Bach, Rameau, Leclair und Telemann

Dienstag, 21. April 2015

FELIX KLIESER HORN

CHRISTOF KEYMER KLAVIER

Werke von Schumann, Glière, Strauss, Goetz, Beethoven und Rheinberger

Montag/Dienstag, 18./19. Mai 2015

FESTIVAL DER ARD-PREISTRÄGER

Werke von Mozart, Haydn, Beethoven, Schubert und Kodály

KARTEN Euro 21,- / 29,- | Festival der ARD-Preisträger: Euro 14,- / 18,-

Schüler- und Studentenkarten: Euro 8,-

BRticket: 089 / 59 00 10 880 | br-klassikticket.de

München Ticket: 089 / 54 81 81 81 | muenchenticket.de

KLASSIK-INFO 089 / 59 00 2 46 46

br-klassik.de